

Die Internationale Jugendbibliothek erwirbt

15 Originalillustrationen von Walter Trier

München, den 16. November 2021



Walter Trier in den 1940er Jahren

Mit dem Cover für "Emil und die Detektive" schuf Walter Trier (1890-1951) im Jahr 1929 eine Ikone der modernen Buchillustration. Doch schon viele Jahre zuvor galt der bekannte Künstler als *der* herausragende Pressezeichner der Weimarer Republik. Seine unverwechselbaren Illustrationen trugen wesentlich zu Kästners Erfolg als Kinderbuchautor bei. Nach wie vor erscheinen Kästners Werke mit den einzigartigen Buchumschlägen, die Walter Trier geschaffen hat.

Beide Künstler verband eine enge Zusammenarbeit und Freundschaft, die auch nicht abbrach, als Walter Trier 1936 nach London floh und später nach Kanada emigrierte.

Die Internationale Jugendbibliothek hat nun aus dem Nachlass von Luiselotte Enderle (1908-1991), Journalistin sowie Lebensgefährtin Erich Kästners, 15 Originalillustrationen von Walter Trier übernommen. Es handelt sich um die Illustrationen zu dem Buchprojekt „The Jolly Steamer“, das Trier 1948 in Kanada realisiert hat.

Bereits 1944 und 1946 hatte Trier zwei Bücher dieser Reihe illustriert, für die der in den 1940er Jahren populäre britische Zoologe und Fernsehmoderator David Seth-Smith die Texte verfasste. Für „The Jolly Steamer“ versuchte Trier vermutlich auch Erich Kästner zu gewinnen. So gelangten die Originale zu diesem, wo sie nach dem plötzlichen Tod von Trier 1951 verblieben und auf diesem Wege in den Nachlass von Luiselotte Enderle kamen.

„Die Illustrationen aus dem Jahr 1948 sind von einer lebendigen Verspieltheit und leuchtenden Farbigkeit, als habe Walter Trier eben erst den Pinsel bei Seite gelegt. Die Originale zu „Jolly Steamer“, der Geschichte einer Schiffsreise, sind eine großartige Bereicherung unserer Walter Trier Sammlung.“

Dr. Christiane Raabe, Direktorin der Internationalen Jugendbibliothek

Die Internationale Jugendbibliothek dankt dem Verein der Freunde und Förderer der Internationalen Jugendbibliothek e. V., der den Erwerb der kostbaren Originale, die den bereits vorhandenen, bedeutenden Bestand an Trier-Originalillustrationen der IJB zusätzlich bereichert, möglich macht.

Die jetzt erworbenen Originale wird die Internationale Jugendbibliothek im Sommer 2022 im Rahmen einer umfangreichen Walter Trier Ausstellung zeigen.

Für weitere Informationen stehe ich gerne zur Verfügung.

Stiftung Internationale Jugendbibliothek

Julia Jerosch, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel. 089/891211-30 E-Mail: juliajerosch@ijb.de; presse@ijb.de www.ijb.de

Die Stiftung Internationale Jugendbibliothek wird gefördert von:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat