



PROGRAMM

16. JULI 2023
EINLASS AB 10.00 UHR

FESTZELT

10.30 UHR AUFTAKT
Die weißen Raben fliegen ein
Eröffnung des White Ravens Festivals 2023
mit allen Autorinnen und Autoren
Moderation: Simone Oswald
Musik: Brass Twins

12.00 UHR
Der kleine Drache Kokosnuss – Aufregung in der Drachenschule
Lesung mit Ingo Siegner
ab 6 Jahren

12.30 UHR
Das Meer
Lesung mit Micaela Chirif (Peru) und Jochen Weber
Sprache: Deutsch/Spanisch – ab 8 Jahren

13.00 UHR
Kannawoniwasein!
Lesung mit Martin Muser
ab 10 Jahren

13.45 UHR
Der Urwald hat meinen Vater verschluckt
Lesung mit Simon van der Geest (Niederlande) und Ralph Wagner
Sprache: Deutsch/Niederländisch
ab 10 Jahren

14.30 UHR
Das Geheimnis von Birdwood I: Das Versteck
Lesung mit M. G. Leonard (Großbritannien) und Thomas Birnstiel
Sprache: Deutsch/Englisch
ab 10 Jahren

15.15 UHR
Das Universum ist verdammt groß und supermystisch
Lesung mit Lisa Krusche
ab 10 Jahren

16.00 UHR
Der kleine Drache Kokosnuss – Aufregung in der Drachenschule
Lesung mit Ingo Siegner
ab 6 Jahren

MALSTUDIO

12.30 UHR
Comic-Workshop
mit Max de Radiguès (Belgien)
Sprache: Deutsch/Französisch
ab 10 Jahren

13.45 UHR
Troll-Workshop
mit Bjørn F. Rørvik (Norwegen)
Sprache: Deutsch
ab 6 Jahren

15.15 UHR
Illustrationsworkshop
mit André Letria (Portugal)
Sprache: Deutsch/Englisch
ab 8 Jahren

FESTIVALCAFÉ
im Schlosshof

Mit dabei im Schlosshof
DAS CLOWNESS THEATER:
Walk Act mit Glucks und Oma

SCHLOSSHOF

10.00 BIS 17.00 UHR
Origami „Weiße Raben“-Falten

10.00 BIS 17.00 UHR
Buchverkauf

12.00 BIS 17.00 UHR
Mit Büchern einmal um die Welt!
Bastelstation mit der Künstlerin Stefanie Duckstein
ab 4 Jahren

14.30 UHR
Outdoor-Lesung
mit Michal Hvorecký (Slowakei)
Sprache: Deutsch
ab 7 Jahren
Treffpunkt in der Kinderbibliothek

15.30 BIS 17.00 UHR
Exklusives Meet & Greet
mit Martin Muser, Shaw Kuzki, Sarah Jäger und Malinda Lo für angemeldete Jugendliche aus Buchclubs

CHRISTA-SPANGENBERG-SAAL DAS WEISSE SOFA

Die Autorinnen und Autoren im Kurzinterview

13.00 UHR
Bjørn F. Rørvik im Gespräch mit Ines Galling
Sprache: Deutsch /Norwegisch

13.20 UHR
Micaela Chirif im Gespräch mit Jochen Weber
Sprache: Englisch/Spanisch

13.40 UHR
André Letria im Gespräch mit Tina Rausch
Sprache: Englisch

14.00 UHR
Max de Radiguès im Gespräch mit Oliver Ilan Schulz
Sprache: Englisch

14.20 UHR
Malinda Lo im Gespräch mit Beate Schäfer
Sprache: Englisch

14.40 UHR
Shaw Kuzki im Gespräch mit Gregor Wakounig
Sprache: Englisch

15.00 UHR
Sarah Jäger im Gespräch mit Franz Lettner
Sprache: Deutsch

15.20 UHR
Simon van der Geest im Gespräch mit Barbara Lehnerer
Sprache: Englisch

15.40 UHR
Michal Hvorecký im Gespräch mit Katja Wiebe
Sprache: Deutsch

16.00 UHR
M. G. Leonard im Gespräch mit Claudia Söffner
Sprache: Englisch

Mit dabei im Schlosshof
DAS ZEBRA STELZENTHEATER
mit SIEGFRIEDS DRACHENREVUE

Das 7. WHITE RAVENS FESTIVAL

für Internationale Kinder- und Jugendliteratur wird am 16. Juli 2023 mit einem internationalen Fest im Schlosshof der Blütenburg eröffnet. Wir haben für Kinder, Jugendliche, Eltern, Großeltern und Leserinnen und Leser jeden Alters ein abwechslungsreiches Programm von Lesungen, Workshops und Autoren- und Autorinneninterviews vorbereitet. Dazu gibt es Walk Acts, Stelzenlauf, Musik, Bastelstationen, einen Buchverkauf und Cafébetrieb im oberen Schlosshof. Freuen Sie sich auf einen Tag, an dem Sie und Ihre Kinder den Reichtum internationaler Kinderliteratur und -illustration an einem zaubernden Ort erleben können.

Weitere Informationen unter wrfestival.de

Tickets bei **München Ticket**
Kinder: 7 Euro / Erwachsene: 9 Euro



Stiftung Internationale Jugendbibliothek
Schloss Blütenburg | 81247 München

MICAELA CHIRIF PERU

Micaela Chirif wurde 1973 in Lima geboren, wo sie noch heute lebt. Sie ist Schriftstellerin und Dichterin und schreibt bilderreiche und poetische Texte für Kinder. Diese verbindet sie mit der Vermittlung von Wissen über die Natur. Auf dem Festival ist sie mit dem Gedichtband „Das Meer“ zu Gast. Ihre philosophisch-poetischen Erkundungen sind originell, hintergründig und lassen Luft und Weite für eigene Assoziationen.



© Baobab Books

MICHAL HVORECKÝ SLOWAKEI

Michal Hvorecký, 1976 in Bratislava geboren, ist Autor und Journalist. In seiner slowakischen Heimat setzt er sich für Leseförderung und den Naturschutz ein. Nahe der Donau aufgewachsen, liegt ihm dieser Fluss besonders am Herzen. Die Liebe zur Donau ist auch in sein Sachbilderbuch „Donau. Ein magischer Fluss“ eingeschrieben.



© Martina Simkovicova

LISA KRUSCHE DEUTSCHLAND

Lisa Krusche, 1990 in Hildesheim geboren, gilt als eine der größten Talente der deutschsprachigen Kinderliteratur. 2021 debütierte sie mit der rasanten, witzigen Road-Novel „Das Universum ist verdammt groß und supermystisch“, die vom Alltag kindlicher Außenseiter erzählt. Dafür wurde sie mit dem Hans-im-Glück-Preis 2020 ausgezeichnet und erhielt 2023 den renommierten Premio Strega Ragazze e Ragazzi als ausländische Debütantin.



© Charlotte Krusche

M. G. LEONARD GROSSBRITANNIEN

M. G. Leonard kam 1974 in Torquay in Devon zur Welt und lebt heute in Brighton am Meer. 2016 landete sie mit ihrem skurrilen Debüt „Käferkumpel“ einen internationalen Erfolg. Seitdem schreibt die Autorin und Umweltaktivistin für junge Menschen, die sie mit ihren spannenden Kinderkrimis für einen achtsamen Umgang mit Tieren und der Natur sensibilisieren möchte.



© privat

SIMON VAN DER GEEST NIEDERLANDE

Simon van der Geest, 1978 in Gouda geboren, ist Autor und Theaterpädagoge, ein Erzähler packender Geschichten und Meister der Spannung. Prägende Themen seines Werks sind Familiengeheimnisse. Diese gibt es auch in seinem neuesten Kinderbuch „Der Urwald hat meinen Vater verschluckt“ zu lüften. Darin erzählt er von einer abenteuerlichen Reise, die die Heldin auf der Suche nach ihrem Vater bis in den Dschungel von Suriname führt.



© Chris van Houts

SARAH JÄGER DEUTSCHLAND

Sarah Jäger, 1979 in Paderborn geboren, ist Autorin und Buchhändlerin. 2020 begann sie Jugendbücher zu schreiben, mit denen sie einen neuen Ton in die Jugendliteratur brachte. Für ihre authentisch und lebensnah erzählten Geschichten vom Erwachsenwerden erhielt sie bereits wichtige Preise und Nominierungen.



© Martina Simkovicova

SHAW KUZKI JAPAN

Shaw Kuzki (Hiroshima, 1957) gehört zur ersten Generation der Nachgeborenen des Atombombenabwurfs von 1945. Seit ihrer ersten Veröffentlichung 2005 zählt sie zu Japans erfolgreichsten Jugendbuchautorinnen. Mit ihren historischen Hiroshima-Romanen für Jugendliche leistet sie einen wichtigen Beitrag zur Erinnerungskultur ihres Landes.



© Shaw Kuzki

Weitere Informationen zu den Festivalautorinnen und -autoren und ihren Büchern auf der Festivalhomepage

ANDRÉ LETRIA PORTUGAL

André Letria, 1973 in Lissabon geboren, illustriert seit 1992 Bücher für Kinder und Erwachsene. Zudem gestaltet er Bühnenbilder fürs Theater, dreht Animationsfilme und führt einen Verlag. Dem vielseitigen Künstler und Buchmacher gelingt es, philosophischen Fragen spielerisch auf den Grund zu gehen und Kinder, die bekanntlich die klügsten Philosophen sind, zum Nachdenken zu bringen.



© Midas Verlag, Zürich

MARTIN MUSER DEUTSCHLAND

Der gebürtige Stuttgarter Martin Muser (1965) lebt in Berlin. Er ist ausgebildeter Künstler, arbeitete als Journalist und Dramaturg, ehe er sich 2018 der Kinderliteratur zuwandte. Sein erster Kinderroman „Kannawoniwasein!“, eine Road-Novel in der Nachfolge von „Tschick“, kommt demnächst ins Kino. Für sein Bühnentalent wurde Martin Muser 2020 zum „Lesekünstler des Jahres“ gekürt.



© Mina Henriette Binder

BJØRN F. RØRVIK NORWEGEN

Bjørn F. Rørvik kam 1964 zur Welt und lebt in Oslo. Er zählt zu den international erfolgreichsten und beliebtesten Kinderbuchautoren Norwegens. In seinen Büchern setzt er Antihelden in Szene. Seine Geschichten sprühen vor Humor und originellen Einfällen, sind hintergründig und tiefgründig und regen zum Grübeln an.



© Erik Brandsborg

MALINDA LO USA

Malinda Lo, 1974 in Guangzhou geboren, wuchs nach der Emigration ihrer Familie in den USA auf und lebt in Massachusetts. Sie arbeitet als Journalistin, engagiert sich für die Rechte von Minderheiten und debütierte 2009 mit einer Nacherzählung von „Aschenputtel“. Gerade ist ihr erster, autobiographisch gefärbter Roman „Last Night at the Telegraph Club“ auf Deutsch erschienen.



© Sharona Jacobs

MAX DE RADIGUÈS BELGIEN

Der Comic-Künstler Max de Radiguès wurde 1982 in Belgien geboren. Er lebt in Brüssel, wo er neben seiner künstlerischen Tätigkeit in einem Verlag arbeitet. Seine Comics spielen in den mitunter anstrengenden Lebenswelten zwischen Kindheit und Jugend. Virtuos wechselt er zwischen actionreichen Panels und ruhigen Sequenzen, die das Innenleben seiner jungen Figuren spiegeln.



© privat



© Random House, Isabelle Grubert

INGO SIEGNER DEUTSCHLAND

Ingo Siegner wurde 1965 in Hannover geboren, wo er bis heute wohnt. Nachdem er durch Zufall zum Schreiben kam, veröffentlichte er 2002 das Vorlesebuch „Der kleine Drache Kokosnuss“ und wurde zum Bestsellerautor. Die Reihe hat sich mittlerweile millionenfach verkauft. Bei seinen Bühnenauftritten, für die er 2012 zum „Lesekünstler des Jahres“ ausgezeichnet wurde, zieht er das Publikum mit seinem großen Erzähl- und Zeichentalent in den Bann.

Das White Ravens Festival wird gefördert von:



#WRFestival2023

WHITE RAVENS FESTIVAL

16. – 20. JULI



16. JULI FAMILIEN FEST

10.30 – 16.30 UHR
EINLASS AB 10 UHR
INTERNATIONALE
JUGENDBIBLIOTHEK
SCHLOSS BLUTENBURG



**MIT
DABEI!**

Ingo Siegner mit
seinem „Der Kleine
Drache Kokosnuss“

LESUNGEN
WORKSHOPS
SPIELE & SPAß

TICKETS AB MITTE JUNI BEI MÜNCHEN TICKET / WWW.MUENCHENTICKET.DE

Das White Ravens Festival wird gefördert von:

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

und weiteren Institutionen,
Stiftungen und Privatpersonen